

Wandbild „König Ludwigs nächtliche Fahrt auf dem Starnberger See“

Das Bild befand sich im Ballsaal des Gebäudes Fedor-Flinzer-Straße 17/19 (Baujahr 1868), welches seit 1890 als Ballhaus mit Gasthof genutzt wurde, aber seit 2002 leer stand. Aufgrund des stetigen Verfalls musste das Gebäude Ende 2024 abgerissen werden.



Gebäude Fedor-Flinzer-Straße 17/19 (Aufnahme aus 2020)

In Abstimmung mit der Unteren Denkmalschutzbehörde des Landratsamtes Vogtlandkreis wurde eines der drei Wandgemälde vor dem Abriss geborgen und per strappo-Verfahren gesichert.

Das strappo-Verfahren ist eine Restaurierungstechnik. Dabei wird zur Abnahme gefährdeter Wandmalereien nur die Malschicht vom Mörtel abgezogen, indem ein Leim aufgetragen, eine Stoffschicht aufgeklebt und nach dem Trocknen abgezogen wird, um das Kunstwerk auf einen neuen Bildträger zu übertragen.

Es konnten 16 m² der ca. 60 m² bemalten Fläche geborgen werden.

Künstler der Gemälde war Karl Max Gläser (1858-1920); ein sächsischer Landschafts- und Historienmaler.



Bilder im Ballsaal vor Abbruch



Restauriertes Wandbild im Eingangsbereich
Gebäude Markt 6 (Stadthaus)